

de théâtre la
CONCORDÉ



SPECTACLES

RENCONTRES

**LES
GRAND·ES
OUBLIÉ·ES
DE LA
DÉMOCRATIE**

ATELIERS
PROCÈS FICTIFS

CONCERTS
PROJECTIONS

PROGRAMME MARS 2026

ÉDITO

LES GRAND·ES OUBLIÉ·ES DE LA DÉMOCRATIE

On les croise chaque jour, mais on ne les regarde plus vraiment.

Les oublié·e·s de la démocratie sont là : relégué·e·s, tenu·e·s à distance, peu écouté·e·s, rarement reconnu·e·s. Leurs récits ne structurent pas le débat, leurs expériences pèsent peu dans les décisions, alors même qu'ils et elles portent une part essentielle de notre vie collective. En mars, nous avons choisi d'organiser notre programmation autour de trois mouvements.

D'abord, ouvrir un hors-champ : porter attention aux vies discrètes, aux trajectoires minorées, aux existences que nos récits dominants relèguent à la marge, et accepter de déplacer notre regard vers ce qui dérange, ce qui échappe, ce qui trouble nos certitudes.

Puis penser les corps en lutte comme des territoires politiques, où s'inscrivent les violences et les dominations, mais aussi la dignité, la résistance et la capacité à reprendre possession de soi.

Enfin, faire place aux espoirs et à la transmission : affirmer la puissance de la mémoire, de la parole, de la création et du lien entre les générations, comme forces capables de transformer l'oubli en conscience et l'expérience en avenir.

Rendre visible les oublié·e·s n'est pas un geste compassionnel. C'est un acte profondément démocratique.

Le Théâtre de la Concorde n'est pas un théâtre comme les autres. C'est un lieu ouvert, où l'on vient pour voir mais aussi pour débattre, expérimenter, se confronter. Un espace où l'actualité monte sur scène, où l'art se mêle au politique, où les spectateurs sont invités à devenir acteurs d'un récit collectif.

ELSA BOUBLIL

Directrice du Théâtre de la Concorde

SÉLECTION

HORS-CHAMP

**DU MERCREDI 4
AU SAMEDI 14
MARS**

 **Spectacle**
19h ou 20h

UNE LÉGENDE À LA RUE

de et avec Florence Huige

En 2011, Florence Huige croise Sakine Cansiz, une femme qui parle de torture et de clandestinité. De cette rencontre bouleversante avec la militante kurde, assassinée deux ans plus tard, naît un spectacle vibrant qui interroge notre regard sur les invisibles de la démocratie.

SAMEDI 7 MARS

 **Spectacle**
19h → **GRATUIT**

INTRÉPIDES

de Justine Heynemann Hussein, création musicale Annabelle Playe

Intrépides réunit quatre autrices et quatre femmes en insertion sociale autour d'un projet d'écriture sur le thème de la joie. De leurs échanges naissent des textes intimes et puissants, qui racontent des parcours de vie, des origines multiples, des rêves et des combats souvent invisibles. Un moment sensible et engagé où l'écriture rend audible des voix trop souvent laissées de côté.

SAMEDI 21 MARS

 **Rencontre**
19h → **GRATUIT**

CES OREILLES SILENCIEUSES QUI ÉCOUTENT LES FRANÇAIS

en partenariat avec la Fondation Jean Jaurès

Gardiens d'immeuble, auxiliaires de vie, tenanciers des bars PMU : leurs témoignages dessinent un portrait sensible de métiers essentiels, faits d'écoute, de patience et de responsabilités invisibles. Une rencontre rare et précieuse avec celles et ceux qui soutiennent la vie quotidienne et font tenir le lien social.

SÉLECTION CORPS EN LUTTE

MARDI 3 MARS

 Projection
19h30 → GRATUIT

TOUCHÉES

par Alexandra Lamy avec Mélanie Doutey, Claudia Tagbo, Chloé Jouannet

Touchées raconte la reconstruction de trois femmes victimes de violences, réunies lors d'un stage d'escrime thérapeutique. Un film sensible et puissant, qui donne à voir des parcours de résilience sans jamais réduire ses personnages à leur statut de victimes. La projection est suivie d'un échange avec la réalisatrice.

JEUDI 26
ET VENDREDI 27
MARS

 Spectacle
19h

LADIES FOOTBALL CLUB

par l'association *Les enfants du paradis*

Un spectacle qui fait résonner, à partir du texte de Stefano Massini et d'une création participative, les luttes d'émancipation et de sororité de femmes ouvrières, pour interroger leur place dans le sport et l'espace public.

SAMEDI 28 MARS

 Rencontre
17h → GRATUIT

LE PATRIARCAT MALGRÉ NOUS

avec Negar Haeri, Ivan Jablonka, Paul Serri et le Katok Ensemble

À partir de leurs ouvrages récemment publiés, Negar Haeri et Ivan Jablonka dialoguent autour du continuum des violences et du système qui banalise l'emprise et peut conduire au meurtre. Accompagnée par la musique, cette rencontre ouvre un espace sensible et collectif pour interroger les mécanismes invisibles du patriarcat qui laissent encore tant de personnes en marge du débat démocratique.

SÉLECTION ESPOIRS ET TRANSMISSION

MARDI 10 MARS

 Rencontre
19h → GRATUIT

RENCONTRE AVEC ALISON BECHDEL

avec Rachel Donadio (American Library in Paris)

À l'occasion des 20 ans de *Fun Home*, Alison Bechdel revient sur le parcours d'une œuvre devenue à la fois culte et cible de la censure aux États-Unis. Une rencontre autour de la liberté d'expression, du pouvoir du récit et de la capacité des œuvres à résister à l'effacement. Séance de dédicaces à l'issue de la rencontre.

VENDREDI 13
MARS

 Concert
20h30

CONCERT D'YILIAN CAÑIZARES

Avec *Vitamina Y*, Yilian Cañizares donne voix aux oubliés de nos histoires, mêlant rythmes afro-cubains, jazz et héritage classique dans une musique vibrante, portée par la mémoire et la transmission. Un concert-hommage à ces présences discrètes qui, dans l'ombre, nourrissent nos chemins et tiennent nos démocraties debout.

DU VENDREDI 6
AU VENDREDI 27
MARS

 Spectacle
19h30 ou 20h

LA BEAUTÉ INTÉRIEURE, CABARET

par Marion Corrales, mise en scène Céline Sallette

Dans ce cabaret intime, piano, chant et récit autobiographique font surgir une galerie de souvenirs à la fois drôles, troublants et bouleversants. La parole avance par fragments, entre humour, douceur et zones d'ombre, pour transformer l'expérience personnelle en moment de partage.

LA CONCORDE DÉCRYPTE

JEUDI 12 MARS

🔄 Rencontre
19h → GRATUIT

CYCLE IA, DÉMOCRATIES ET MILIEU INFORMATIONNEL

par Hugo Micheron

L'intelligence artificielle transforme les stratégies d'ingérence politique dans les campagnes électorales. Des deepfakes aux campagnes de désinformation automatisées, l'IA devient un outil sophistiqué au service d'influences étrangères. Cette rencontre analyse comment ces technologies menacent l'intégrité démocratique et appellent à repenser nos mécanismes de protection.

SAMEDI 21 MARS

🛠 Atelier
15h → GRATUIT

ATELIER STOP À L'INFOX

par l'association Fake Off

Exercez-vous à analyser, vérifier et contextualiser l'information pour repérer et déjouer les fake news, les théories du complot et les discriminations. Renforcez votre esprit critique et reprenez le pouvoir face à la désinformation !

JEUDI 26 MARS

🛠 Atelier
19h → GRATUIT

ATELIER PARENTS DÉCRYPTEURS

par l'association Fake Off

Cet atelier s'adresse aux parents, grands-parents et adultes travaillant avec les enfants pour décrypter la désinformation. Au programme : questionner notre propre rapport à l'information, comprendre l'univers numérique des jeunes et découvrir des outils pratiques pour cultiver l'esprit critique en famille.

de théâtre la
CONCORDE

SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE

d'Ingmar Bergman

Christophe Perton
Romane Bohringer
Stanislas Nordey

DU 17
AU 28 MARS

Spectacle
Tout public

1 Av. Gabriel, 75008 Paris
theatredelaconcorde.paris

AGENDA

**DU VENDREDI 6
AU VENDREDI 27 MARS**
🟢 Spectacle

LA BEAUTÉ INTÉRIEURE, CABARET

par Marion Corrales et mis en
scène Céline Sallette

Un spectacle où la musique
et le récit deviennent des
outils de confession,
de partage de l'intime
et de transformation.

19h30 ou 20h

MARDI 3 MARS
🟦 Projection

TOUCHÉES

par Alexandra Lamy

Rencontre autour d'un film
qui suit trois femmes victimes
de violences conjugales
et sexuelles dans leur chemin
de reconstruction par le corps,
l'écriture et la sororité.

19h30 → GRATUIT

MERCREDI 4 MARS
🟠 Rencontre

CYCLE EUPRAXIE – CULTURE POPULAIRE ET DÉMOCRATIE

par Sandra Laugier, avec Eric
Benzekri

L'écriture politique
à la télévision avec
le scénariste des séries
Baron noir et *La Fièvre*.

19h → GRATUIT

**DU MERCREDI 4
AU SAMEDI 14 MARS**
🟢 Spectacle

UNE LÉGENDE À LA RUE

de et avec Florence Huige

Hommage à Sakine
Cansiz, née kurde alévie
en Turquie, qui consacra
sa vie à la libération de son
peuple et à la reconnaissance
des femmes dans la lutte
politique et armée.

19h ou 20h

**SAMEDI 7
ET SAMEDI 21 MARS**
🟦 Atelier

ATELIER DANSE « UN PAS VERS L'AUTRE »

par l'association Artaxe

Explorez le mouvement
pour affirmer votre identité,
valoriser vos origines
culturelles et nourrir
la créativité collective !

14h → GRATUIT

SAMEDI 7 MARS
🟦 Atelier

ATELIER FÉMINISME EN PRATIQUE

par l'association Safe Place

Explorez des outils
d'apaisement et travaillez
la réappropriation du corps
à travers le soin et l'écoute
de soi.

17h → GRATUIT

SAMEDI 7 MARS
🟢 Spectacle

LES INTRÉPIDES

par Justine Heynemann, création
musicale : Annabelle Playe

Quatre autrices et quatre
femmes en insertion sociale
partagent leurs parcours
de vie à travers l'écriture
sur le thème de la joie.

19h → GRATUIT

MARDI 10 MARS
🟠 Rencontre

RENCONTRE AVEC ALISON BECHDEL

avec Rachel Donadio (American
Library in Paris)

À l'occasion du 20^e
anniversaire de Fun Home :
Une tragicomédie familiale,
l'autrice revient sur
un monument de la bande
dessinée mondiale et l'un
des livres les plus souvent
interdits dans les États
républicains américains.
Comment un récit intime sur
un secret de famille est-il
devenu la cible principale
de la censure américaine ?

19h → GRATUIT

MERCREDI 11 MARS
🟣 Événement

CHORALE POP PARTICIPATIVE

avec la chorale envie de chanter
et Marco Avallone

Ici, pas besoin de solfège
ni de justesse parfaite, juste
l'envie de chanter ensemble !
Et si chanter était la meilleure
manière de se retrouver ?

19h30 → GRATUIT

JEUDI 12 MARS
🟠 Rencontre

CYCLE IA, DÉMOCRATIES ET MILIEU INFORMATIONNEL

par Hugo Micheron

L'ingérence étrangère dans
les campagnes électorales :
Comment l'intelligence
artificielle devient un levier
d'ingérence politique
et recompose les stratégies
d'influence dans les
campagnes électorales ?

19h → GRATUIT

VENDREDI 13 MARS
🟡 Concert

CONCERT D'YILIAN CAÑIZARES

Avec *Vitamina Y*, Yilian
Cañizares donne voix aux
oubliés de nos histoires,
mélant rythmes afro-cubains,
jazz et héritage classique
dans une musique vibrante,
portée par la mémoire
et la transmission.

20h30

SAMEDI 14 MARS
🟦 Atelier

SAMEDI SOIN – ATELIER CHANT

avec Marion Corrales

Explorez votre voix lors d'un
atelier guidé, accompagné
d'un harmonium indien, pour
retrouver écoute, confiance,
présence et créativité. Sans
besoin d'expérience en chant.

14h → GRATUIT

SAMEDI 14 MARS
🟦 Atelier

AGORA STOÏCIENNE

par Guillaume Beauquesne

Que valent nos valeurs
en 2026 ?

15h → GRATUIT

SAMEDI 14 MARS
🟦 Atelier

ATELIER STAND UP

par l'association Etoile & Cie

Montez sur scène pour
gagner en confiance,
que vous soyez débutant,
simplement curieux ou
désireux d'affiner vos acquis !

16h → GRATUIT

SAMEDI 14 MARS
🟦 Atelier

SAMEDI SOIN – CARNET DE SANTÉ CRÉATIF

par l'association Amardrama

Réalisez votre Carnet de santé
en utilisant photos, objets
et souvenirs personnels.

17h → GRATUIT

**DU MARDI 17
AU VENDREDI 20 MARS**
🟦 Atelier

ATELIER MERCI

par Fabrice Melquiot

Un parcours intensif d'écriture
collective qui invite à explorer
la gratitude et à créer
ensemble un texte choral.

18h → GRATUIT

MARDI 17 MARS

📺 Projection

CYCLE DOCUMENTAIRE UN VILLAGE LAINE RÉSISTANCE

par FIPADOC

À Riace, village calabrais revitalisé par l'accueil des migrants, l'élan de solidarité est brisé par la vague populiste : le maire est contraint à l'exil, laissant la communauté face à un choix crucial.

19h → GRATUIT

DU MARDI 17
AU MERCREDI 28 MARS
🎭 Spectacle

SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE

par Christophe Pertout, avec
Romane Bohringer et Stanislas
Nordey

Explorer la mise à nu d'un couple apparemment idéal où désir, pouvoir et silences intimes révèlent les déséquilibres profonds du monde.

19h30

MERCREDI 18 MARS

🗨️ Rencontre

CYCLE LA DÉMOCRATIE POUR TOUS

par Loïc Blondiaux

Comment nos émotions orientent-elles l'opinion publique ?

19h → GRATUIT

JEUDI 19 MARS

🗨️ Rencontre

CYCLE POÉSIE CONCORDE : SE TENIR ALERTE, ENTENDRE L'AUTRE

par Rodolphe Perez

Qui la poésie rend-elle visible aujourd'hui, et comment la poésie peut-elle réparer les oublis de nos récits démocratiques ?

19h → GRATUIT

VENDREDI 20 MARS

🎭 Spectacle

SPECTACLE MERCI

par Fabrice Melquiot

Un spectacle collectif où les textes créés en atelier prennent vie pour célébrer la reconnaissance. Sur scène, la parole devient un acte poétique et collectif, une tribune pour dire merci à ceux qui nous touchent, à ce qui nous transforme, et à ce qui nous relie.

19h → GRATUIT

SAMEDI 21 MARS

🎭 Atelier

ATELIER STOP À L'INFOX

par l'association Fake Off

Exercez-vous à analyser, vérifier et contextualiser l'information pour repérer et déjouer les fake news, les théories du complot et les discriminations.

15h → GRATUIT

SAMEDI 21 MARS

🗨️ Rencontre

CES OREILLES SILENCIEUSES QUI ÉCOUTENT LES FRANÇAIS

en partenariat avec la Fondation
Jean Jaurès

Bar PMU, loges de gardien, auxiliaires de vie : comment reconnaître et faire entendre celles et ceux qui font vivre la cité au quotidien, tout en restant invisibles aux yeux de la démocratie ?

19h → GRATUIT

JEUDI 26 MARS

🎭 Atelier

ATELIER PARENTS DÉCRYPTEURS

par l'association Fake Off

Naviguez ensemble dans l'ère de l'information, un atelier parental pour déjouer la désinformation.

19h → GRATUIT

JEUDI 26

ET VENDREDI 27 MARS

🎭 Spectacle

LADIES FOOTBALL CLUB

Faire résonner, à partir du texte de Stefano Massini et d'une création participative, les luttes d'émancipation et de sororité de femmes ouvrières, pour interroger la place des femmes dans le sport et l'espace public, hier comme aujourd'hui.

19h

SAMEDI 28 MARS

🎭 Concert

CYCLE MUSICAL DE PAUL SERRI

Un concert pédagogique avec l'approche sensible de Paul Serri et du Katok Ensemble, qui explore les contrastes et tensions du quatuor de Schubert *La Jeune fille et la Mort* et révèle la fragilité et la beauté de cette œuvre dramatique.

15h → GRATUIT

SAMEDI 28 MARS

🎭 Atelier

ATELIER SLAM

par l'association Dixlesic & Co

Explorez les formes d'expression pour développer votre aisance orale, votre présence sur scène et votre sens de la lecture et de l'interprétation !

16h → GRATUIT

SAMEDI 28 MARS

🗨️ Rencontre

LE PATRIARCAT MALGRÉ NOUS

avec Ivan Jablonka, Negar Haeri,
Paul Serri et le Katok Ensemble

Comment affronter ces violences invisibles qui laissent tant de femmes et d'hommes en marge du débat démocratique ?

17h → GRATUIT

Une nouvelle thématique chaque mois
qui guide la programmation et permet
de vous éclairer sur l'actualité et les grands
enjeux contemporains. Une offre
de rencontres exceptionnelles et d'ateliers
gratuits et ouverts à toutes et tous.
Une programmation originale de **spectacles**
gratuits pour les moins de 18 ans et à 8€
pour les moins de 26 ans.



Ouvert du mardi au samedi
Jardins des Champs-Élysées
1 Av. Gabriel, 75008 Paris
01 71 27 97 17

theatredelaconcorde.paris

TENEZ-VOUS INFORMÉS
AVEC LA NEWSLETTER DE LA CONCORDE !



ET SUR INSTA @theatreconcorde