théâtre la CONE DRDE



SPECTACLES RENCONTRES ATELIERS CONCERTS PROCÈS FICTIFS

PROGRAMME DÉCEMBRE 2025



LE SOUFFLE

Respirer. Ce geste simple, vital, presque oublié dans le tumulte du monde.

En décembre, au Théâtre de la Concorde, nous avons choisi d'en faire notre fil conducteur: le souffle. Celui de la musique, de la liberté, de la pensée. Celui qui nous traverse et nous relie, comme une force invisible mais essentielle. Celui qu'on cherche quand tout vacille, quand le monde semble manquer d'air.

Il y a d'abord ce souffle qui naît du son. Celui qui traverse les instruments, relie les musiciens, emplit l'espace d'une vibration commune. Dans la respiration d'un violoncelle, la suspension d'une note ou le silence entre deux accords, se joue une expérience sensible du monde : écouter autrement, ralentir, retrouver le rythme du vivant. Dans un univers saturé de bruits et d'urgences, la musique devient un refuge, une manière de réapprendre à respirer ensemble.

Et puis, il y a ce souffle plus intérieur, celui de la pensée. Dans le vacarme des opinions, la vitesse des flux et la confusion des mots, penser devient une respiration vitale. Face à la désinformation, à la saturation des images et des discours, il nous faut rouvrir l'espace du doute, de la nuance, de l'échange. Apprendre à inspirer profondément, à laisser circuler l'air entre nous, à rendre le débat plus respirable.

Le Théâtre de la Concorde n'est pas un théâtre comme les autres. C'est un lieu où l'on respire ensemble, à travers les arts, les idées, les voix du monde. Un espace où le souffle devient langage, mouvement, promesse.

En cette fin d'année, nous vous invitons à reprendre souffle. Celui qui traverse les œuvres et les luttes, celui qui unit les corps et les voix, celui qui nous ramène au vivant.

C'est dans ce souffle que naissent la pensée, l'amour, la création et la promesse de continuer ensemble.

ELSA BOUBLIL

Directrice du Théâtre de la Concorde

SÉLÉCTION LE SOUFFLE MUSICAL

DU MERCREDI 3 AU SAMEDI 6 DECEMBRE

Concert 20h

YOM X CECCALDI: LE RYTHME DU SILENCE

Parce que la musique se ressent autant qu'elle s'écoute, ce concert invite à vivre une expérience sonore hors du commun. Clarinette, violon et violoncelle se répondent dans une respiration commune, où le son devient souffle, vibration et sensation. Une expérience intime et sensible, qui nous apprend à écouter autrement et à ressentir la musique comme une véritable présence.

VENDREDI 19 DÉCEMBRE

Concert 20h

GRAND CONCERT DE PAUL SERRI

Parce que la musique classique est un langage universel, ce concert invite à plonger dans l'univers de Schubert et de Chausson aux côtés du Quatuor Prazak, de Paul Serri et d'Orlando Bass. Entre la tendresse de Rosamunde et l'élan passionné du Concert, un véritable moment de partage et d'émotion, ouvert à tous, mélomanes ou simples curieux.

SAMEDI 20 DÉCEMBRE

Spectacle
20h

CINÉ-CONCERT FINIS TERRÆ

par Vincent Courtois Quintet

Parce que le cinéma et la musique se répondent pour éveiller nos sens, ce ciné-concert nous plonge dans l'univers marin et rude de Finis Terræ. Portée par Vincent Courtois et quatre musiciens, la musique dialogue avec les images de Jean Epstein pour faire revivre la Bretagne sauvage, ses tempêtes et ses silences. Une expérience immersive qui nous prolonge dans le mouvement des vagues et la respiration des hommes.

02 03

SÉLÉCTION LE SOUFFLE DE L'INFORMATION

SAMEDI 6 DÉCEMBRE

[] Atelier 15h → GRATUIT

ATELIER STOP À L'INFOX

par l'association Fake off

Un atelier interactif pour apprendre à identifier les manipulations, comprendre les mécanismes des fake news et renforcer son esprit critique. Entre introspection sur nos propres usages, exploration des pratiques numériques des plus jeunes et outils concrets pour mieux accompagner. Un moment d'échange et de pratique pour naviguer sereinement dans l'univers complexe de l'information.

SAMEDI 6 DECEMBRE

☐ Festival
14h15 et/ou 18h45
→ GRATUIT

FESTIVAL LA CORRUPTION EN IMAGES

Anticor, Sherpa et Transparency International

Cette journée explore les mécanismes et les effets de la corruption à travers le cinéma et le débat citoyen. Projections et débats dévoilent comment les pouvoirs détournent la vérité et comment la société civile peut résister. Un rendez-vous pour questionner la transparence démocratique.

VENDREDI 12 DÉCEMBRE

Spectacle 19h

PRESSE EXPRESS

par Fabrice Melquiot

Vivre l'actualité en direct avec un spectacle éphémère et improvisé. Les artistes transforment l'actualité en création vivante : textes, poèmes, dialogues et musique se mêlent pour éclairer le monde qui nous entoure. Tout est écrit et joué le jour même : chaque représentation est unique.

A NE PAS MANQUER

DU MERCREDI 10 AU SAMEDI 13 DECEMBRE

Festival → GRATIIIT

DU MARDI 16 AU JEUDI 18 DÉCEMBRE

C) Spectacle 20h

UKRAINE. UN SOUFFLE DE LIBERTÉ

Mettre en lumière les combats pour la liberté et la dignité à travers l'art et le témoignage : c'est l'ambition de ce festival consacré à la culture ukrainienne et à la résistance de son peuple. Tables rondes, concerts, projections et performances permettent d'explorer la mémoire, la guerre et l'espoir, tout en donnant voix à des récits essentiels. Chaque soir, Denis Lavant lira Le Christ au Goulag de Stanislav Asseyev, mis en scène par Jules Audry, pour accompagner cette réflexion sur la liberté, la résistance et la résilience.

RENDEZ-VOUS WITH MARLENE par Ute Lemper

Faire revivre l'âme indomptable de Marlene Dietrich : c'est ce que propose Ute Lemper dans ce spectacle musical et intime. À travers un dialogue imaginaire inspiré d'une conversation réelle, Ute Lemper raconte la vie, les combats et les amours de Dietrich, icône de liberté qui choisit l'exil plutôt que la compromission. Entre récits et chansons emblématiques, du cabaret berlinois aux grands music-halls, une soirée d'exception pour entendre et ressentir la voix d'une femme libre et résistante.

94

AGENDA

DU MERCREDI 3 AU SAMEDI 6 DÉCEMBRE Concert

YOM X CECCALDI: LE RYTHME DU SILENCE

Vivre un voyage sonore où la musique ne se contente plus d'être entendue: elle se ressent, se devine, se fraie un chemin au creux de l'invisible

20h

JEUDI 4 DÉCEMBRE ☐ Rencontre

CYCLE IA, DÉMOCRATIES ET MILIEU TNEORMATTONNEI

par **Hugo Micheron** en partenariat avec **Sciences Po**

Comment préserver la souveraineté démocratique à l'heure où les algorithmes redessinent le pouvoir?

19h → **GRATUIT**

SAMEDI 6 DÉCEMBRE

ATELIER STOP A L'INFOX

par l'association Fake off

Naviguez ensemble dans l'ère de l'information, un atelier pour déjouer la désinformation

15h → **GRATUIT**

SAMEDI 6 DÉCEMBRE Festival

FESTIVAL LA CORRUPTION EN IMAGES

Anticor, Sherpa et Transparency International

Découvrir la 3º édition du Festival de la corruption en image pour explorer, à travers le prisme du cinéma, les mécanismes et les conséquences de ce fléau.

14h15 et/ou 18h45 → **GRATUIT**

UKRAINE, UN SOUFFLE DE LIBERTÉ

Célébrer la culture ukrainienne à travers un programme de rencontres où l'art s'élève contre la guerre, porte la mémoire, et éclaire les combats pour la dignité et la liberté.

→ GRATUIT

DU MERCREDI 10 AU SAMEDI 13 DÉCEMBRE () Spectacle

LE CHRIST AU GOULAG

de Stanislav Asseyev, par Jules Audry, avec Denis Lavant

Écouter un témoignage de l'écrivain et journaliste ukrainien arrêté en 2017 et détenu dans un camp de torture de la pseudorépublique de Donetsk.

21h → **GRATUIT**

VENDREDI 12 DÉCEMBRE () Spectacle

PRESSE EXPRESS

par Fabrice Melquiot

Transformer l'actualité du jour en spectacle vivant unique, mêlant création, improvisation, liberté, voix et musique, pour interroger, bousculer et éclaircir le monde qui nous entoure.

19h

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

ATELIER STAND UP

par l'association Etoile & Cie

Montez sur scène pour gagner en confiance, affirmer votre voix et la faire entendre, que vous soyez débutant, simplement curieux ou désireux d'affiner vos acquis!

16h → **GRATUIT**

DU MARDI 16 AU JEUDI 18 DÉCEMBRE > Spectacle

RENDEZ-VOUS WITH MARLENE

par Ute Lemper

Découvrir l'histoire de Marlene Dietrich des années cabaret berlinoises à ses fabuleuses collaborations avec Burt Bacharach.

20h

VENDREDI 19 DÉCEMBRE Concert

GRAND CONCERT PAUL SERRI

Découvrir Rosamunde de Schubert et le Concert de Chausson, interprétés par le mythique Quatuor Prazak, Paul Serri et Orlando Bass, où la virtuosité se met au service de l'émotion et du partage.

20h → GRATUIT

SAMEDI 20 DÉCEMBRE

AGORA STOÏCIENNE

par Guillaume Beauguesne

Se rassembler, se relier, pour mieux repenser ensemble nos engagements citoyens à la lumière des apports des grandes figures stoïciennes.

14h30 → GRATUIT

SAMEDI 20 DÉCEMBRE [] Atelier

ATELIER SLAM

par l'association Dixlesic & Co

Explorez différentes formes d'expression pour développer votre aisance orale, affirmer votre présence sur scène et affiner votre sens de la lecture et de l'interprétation!

16h → **GRATUIT**

SAMEDI 20 DÉCEMBRE Concert

CONCERT PEDAGOGIQUE PAUL SERRI

Découvrir le Trio de Brahms avec le Cor Trio Bacio et Paul Serri, dans le cadre du cycle musical ouvert à toutes et tous, pensé comme une rencontre vivante entre interprètes et public autour de la musique classique.

17h → GRATUIT

SAMEDI 20 DÉCEMBRE Spectacle

CINÉ-CONCERT FINIS TERRÆ

par Vincent Courtois

Transformer le cinéma de Jean Epstein en expérience sensible et immersive, où le souffle des instruments à cordes, la mer et le vent se répondent dans une même respiration.

20h

06 07

TROIS MOIS POUR INTERROGER NOTRE ÉPOQUE

Et si le théâtre redevenait un espace de vigilance, de débat, de justice? Au cœur de Paris, le Théâtre de la Concorde ouvre 2026 avec trois thématiques pour éclairer les failles et les forces de notre démocratie:

JANVIER - L'ABUS DE POUVOIR

Quand le pouvoir dépasse ses bornes, la scène devient un espace de résistance.

FÉVRIER – L'IGNORANCE EN DÉMOCRATIE

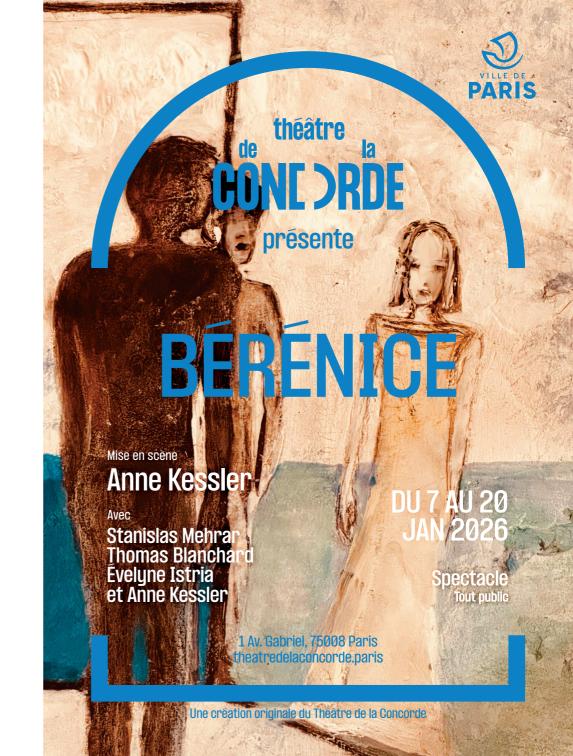
Dans le tumulte du monde, le théâtre rallume la pensée.

MARS - LES GRAND OUBLIÉS DE LA DÉMOCRATIE

Donner voix à ceux qu'on n'entend plus, c'est redonner sens au collectif.

Entre créations, lectures, débats, procès fictif et rencontres citoyennes, la Concorde fait dialoguer artistes, penseurs et public autour des grandes questions de notre temps. Un lieu où la parole circule, où la pensée s'incarne, où l'art s'engage.

Découvrez la programmation complète du premier trimestre 2026 sur **theatredelaconcorde.paris**



théâtre la CONCORDE



DANSER, SLAMER, CHANTER, S'INFORMER, **SE FORMÉR**

19 ateliers ouverts à toutes et tous vous donnent accès au théâtre et à la scène

Infos et réservations theatredelaconcorde.paris

À PROPOS

UN THÉÂTRE AU CŒUR DE PARIS, qui s'ouvre à sa périphérie pour lui donner de la voix, dans un mouvement de décentralisation inversée. Un théâtre pas tout à fait comme les autres. Si on y joue des histoires, c'est pour mieux les partager. On écoute, on y débat pour mieux comprendre le monde qui nous entoure. Chacune et chacun y a sa place sans être cantonné à un rôle. De spectateur à acteur, il n'y a qu'un pas. Toutes les paroles, toutes les audaces sont les bienvenues. L'art est un moyen de les mettre en scène, de les faire entendre. Pour nous éclairer et nous rassembler.

Une nouvelle thématique chaque mois qui guide la programmation et permet de vous éclairer sur l'actualité et les grands enjeux contemporains. Une offre de rencontres exceptionnelles et d'ateliers gratuits et ouverts à toutes et tous. Une programmation originale de spectacles gratuits pour les moins de 18 ans et à 8€ pour les moins de 26 ans.

théâtre la CONE DRDE

Ouvert du mardi au samedi

Jardins des Champs-Élysées 1 Av. Gabriel, 75008 Paris 01 71 27 97 17

theatredelaconcorde.paris

TENEZ-VOUS INFORMÉS AVEC LA NEWSLETTER DE LA CONCORDE!



ET SUR @theatreconcorde