

théâtre
de la
CONCORDE



ABUS DE POUVOIR

SPECTACLES · RENCONTRES · ATELIERS · CONCERTS
PROCÈS FICTIFS · PROJECTION

PROGRAMME JANVIER 2026

ÉDITO

L'ABUS DE POUVOIR

Discret, il s'insinue dans les gestes familiers, les silences consentis et les petits renoncements où se dessinent, à notre insu, les lignes d'une domination. En janvier, au Théâtre de la Concorde, nous avons choisi de regarder ces mécanismes dans leur complexité. De comprendre comment ils s'installent, comment ils se répliquent, comment ils s'habillent tour à tour de rationalité, de tendresse, d'injonction ou de nécessité. Et, surtout, comment ils se défont.

Car dévoiler l'abus de pouvoir commence toujours par un acte essentiel : contrer. Contrer pour rendre visible, pour rouvrir l'espace du doute, pour rappeler que la démocratie ne tient que parce que nous la questionnons sans cesse. Pour penser à contre-courant des automatismes. Penser le monde tel qu'il va, ses zones d'ombre autant que ses promesses. Contrer pour restaurer ces contre-pouvoirs sans lesquels aucune liberté ne survit.

Mais résister, ce n'est pas seulement s'opposer : c'est aussi créer. Créer pour retrouver la maîtrise de son propre récit, pour remettre en jeu ce que l'on croyait immuable, pour construire, imaginer, inventer d'autres manières d'être ensemble. Sur nos plateaux, dans nos ateliers, dans les espaces que vous investissez avec vos voix, vos corps, vos imaginaires, l'art devient une manière d'éprouver le pouvoir autrement.

Le Théâtre de la Concorde n'est pas un théâtre comme les autres. C'est un lieu où l'on apprend à défaire les emprises, à écouter les voix qui dérangent, à repérer les angles morts, à reprendre ensemble ce terrain que l'arbitraire voudrait occuper seul. Un lieu où l'on vient pour voir, mais aussi pour comprendre, discuter, inventer.

En janvier, nous ouvrons l'année en rappelant que toute démocratie commence par un refus : **celui de se taire.** Parce que la parole est un pouvoir. Parce que la pensée est une force. Parce que résister à l'abus, c'est déjà reprendre possession de ce qui nous regarde : nos récits, nos choix, nos possibles.

ELSA BOUBLIL

Directrice du Théâtre de la Concorde

SÉLECTION CONTRER

**MERCREDI 7
JANVIER**

 **Rencontre**
19h → GRATUIT

**REVITALISER LES CONTRE-
POUVOIRS**

par Magali Lafourcade, Michel Forst, David Dufresne, Florent Clouet et Céline Salette

Détournement de l'intérêt public, violences institutionnelles, fragilisation de l'État de droit : les abus de pouvoir mettent à rude épreuve les mécanismes censés protéger la démocratie. Quand les équilibres sont menacés, comment redonner force aux contre-pouvoirs ?

**JEUDI 29
JANVIER**

 **Événement**
19h → GRATUIT

**PROCÈS FICTIF DE LA CONSCIENCE:
ES-TU LÀ?**

par Faroudja Hocini et Bruno Dallaporta

La Conscience est accusée d'avoir figé le réel, tandis que dans un tribunal mêlant cour d'école et salle d'audience défilent philosophes, scientifiques, Darwin et même un blob dont les récits bousculent notre perception. Le public, devenu jury, est invité à voir la Conscience non comme une autorité, mais comme un mouvement qui relie et rouvre l'imaginaire.

**SAMEDI 31
JANVIER**

 **Atelier**
15h → GRATUIT

ATELIER PARENTS DÉCRYPTEURS

par l'association Fake Off

À l'heure où nos sociétés traversent une véritable crise de confiance envers l'information, savoir décrypter le vrai du faux est essentiel. Cet atelier s'adresse aux parents, grands-parents, ou aux personnes travaillant au contact de jeunes, pour reprendre le pouvoir face à la désinformation numérique.

SÉLECTION CRÉER

SAMEDI 10
JANVIER

■ Atelier
17h → GRATUIT

SAMEDI SOIN – CARNET DE SANTÉ CRÉATIF

par l'association Amardrama

Cet atelier est une invitation à ralentir, à créer et à regarder autrement ce qui nourrit votre équilibre intérieur. Venez réaliser un carnet unique, qui vous ressemble, en y glissant vos émotions du quotidien : une photo qui vous apaise, une fleur séchée, un fragment de journal ou un souvenir minuscule.

DU MARDI 20
AU VENDREDI 23
JANVIER

■ Atelier
→ GRATUIT

ATELIER MERCI

par Fabrice Melquiot

Un atelier, gratuit et ouvert à tous et toutes, pour se lancer dans une écriture collective autour de la gratitude — un geste, un lieu, un objet, une rencontre... Les textes produits lors de ces « stages intensifs » sont ensuite portés sur scène dans un spectacle chorale éponyme, accompagné en musique par le guitariste Walid Ben Selim.

SAMEDI 24
JANVIER

■ Atelier
16h → GRATUIT

ATELIER SLAM

par l'association Dixlesic & Co

Un samedi par mois, le public explore l'art du slam : écriture créative, poésie, rap, improvisation, joutes orales et débats. Cet atelier offre un espace de création sensible, où chacun peut tester sa voix et ses mots, apprendre à se faire entendre et prendre sa place à travers le langage.

À NE PAS MANQUER

MARDI 13 JANVIER

■ Rencontre
19h → GRATUIT

L'ANNÉE CYBERPUNK D'ASMA MHALLA

L'autrice analyse dans cet essai la mutation du pouvoir à l'ère numérique : emprise des géants technologiques, influence des algorithmes sur nos choix et émergence d'un pouvoir cognitif capable de modeler attention et comportements, interrogeant ainsi ce que devient la démocratie face à ces nouvelles formes de contrôle.

MARDI 20 JANVIER

■ Projection
19h → GRATUIT

CYCLE DOCUMENTAIRES ENGAGÉS : A WOMAN CAPTURED

en partenariat avec le Festival International du Film documentaire (FIPADOC)

La première séance de ce cycle mensuel, conçu avec le FIPADOC, présente le portrait bouleversant de Marish, retenue captive depuis dix ans par une famille hongroise. Face à la caméra de Bernadett Tuza-Ritter, elle trouve la force de reprendre la main sur son histoire et d'imaginer une issue.

SAMEDI 31 JANVIER

■ Événement
19h → GRATUIT

CÉRÉMONIE DES PRIX ÉTHIQUES – LUTTER CONTRE LA CORRUPTION

par l'association Anticor

Chaque année, Anticor remet ses Prix éthiques à celles et ceux qui incarnent probité et vigilance démocratique. Élus, journalistes, chercheurs, artistes ou lanceurs d'alerte sont distingués, tandis que les « casseroles » et « pantoufles » pointent, avec humour, les manquements de l'année.

LA CONCORDE DÉCRYPTE

MARDI 6 JANVIER



19h30 → GRATUIT

PROCÈS FICTIF D'UNE HISTOIRE MONDIALE DU PATRIARCAT

avec l'association Iran Justice

Le Théâtre de la Concorde devient un tribunal éphémère pour un procès hors du commun. Dans le box des accusés : des siècles d'oppression, d'injustices et de violences faites aux femmes. Entre plaidoiries, témoignages et réquisitoires, artistes, intellectuelles et militantes mènent l'enquête...

**VENDREDI 9
JANVIER**



19h → GRATUIT

STOP À L'INFOX

par Fake Off

Exercez-vous à analyser, vérifier et contextualiser l'information pour repérer et déjouer les fake news, les théories du complot et les discriminations. Renforcez votre esprit critique et reprenez le pouvoir face à la désinformation.

**JEUDI 15
JANVIER**



19h → GRATUIT

LA PLACE DES MÉDIAS DANS LA FABRIQUE DES CITOYENS

en partenariat avec la Fondation Jean Jaurès

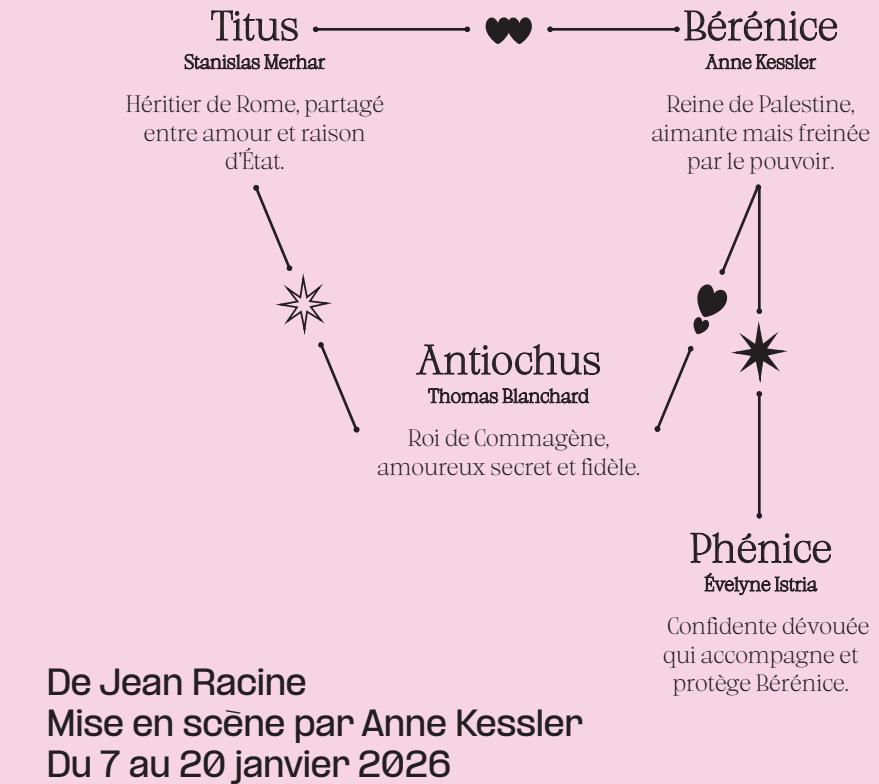
Explorez comment circulent récits, images et informations pour comprendre l'impact de la concentration médiatique, de l'affaiblissement des médias locaux et de la polarisation sur notre capacité collective à débattre et agir. Cette analyse met en lumière les enjeux d'un écosystème médiatique capable d'être pluraliste, indépendant et émancipateur, et questionne les moyens de le préserver face aux dérives actuelles.

ÇA PARLE DE QUOI ?

BÉRÉNICE

L'action se déroule à Rome, au moment où Titus devient empereur. Bérénice, reine de Palestine, est à ses côtés. Leur amour, jusque-là possible, se heurte soudain à la raison d'Etat: un empereur ne peut épouser une reine étrangère...

— Lien ❤️ Amour passionné ♡ Amour discret * Confiance * Confiance fragilisée



Infos et réservations
theatredelaconcorde.paris

AGENDA

MARDI 6 JANVIER
⌚ Événement

PROCÈS FICTIF
D'UNE HISTOIRE
MONDIALE DU
PATRIARCAT

avec l'association Iran Justice
Si on faisait le procès
du patriarcat, qui mettrions-
nous dans le box des
accusés ?

19h30 → GRATUIT

MERCREDI 7 JANVIER
⌚ Rencontre

REVITALISER
LES CONTRE-
POUVOIRS

par Magali Lafourcade, Michel
Forst, David Dufresne, Florent
Clouet et Céline Salette

Quand les équilibres sont
menacés, comment redonner
force aux contre-pouvoirs ?

19h → GRATUIT

DU MERCREDI 7
AU MARDI 20 JANVIER
⌚ Spectacle

BÉRÉNICE

de Jean Racine par Anne Kessler,
production Théâtre de la Concorde

(Re)découvrir l'histoire d'un
amour que le pouvoir écrase :
un empereur obligé de choisir
Rome plutôt que celle qu'il
aime, une reine qui refuse
de se renier, un prince qui tait
son désir.

20h et le samedi 17 à 15h
et 20h

JEUDI 8 JANVIER
⌚ Événement

HOMMAGE
À FRANÇOIS
MITTERRAND

en partenariat avec l'Institut
François Mitterrand

30 ans après sa disparition,
rendre hommage au Président
et à l'homme de lettres.

19h → GRATUIT

VENDREDI 9 JANVIER
⌚ Rencontre

CYCLE EUPRAXIE
— CULTURE
POPULAIRE
ET DÉMOCRATIE

par Sandra Laugier avec Delphine
Agut, scénariste de *L'histoire de
Souleymane*

Comment les récits
audiovisuels donnent voix
aux expériences sociales
invisibles et déplacent notre
regard sur le réel ?

19h → GRATUIT

VENDREDI 9 JANVIER
⌚ Atelier

STOP À L'INFOX

par l'association Fake Off

Exercez-vous à analyser,
vérifier et contextualiser
l'information afin
de reconnaître et contrer
les fausses informations.

19h → GRATUIT

SAMEDI 10 JANVIER
⌚ Atelier

SAMEDI SOIN —
ATELIER CHANT

avec Marion Corrales

Explorez votre voix et vos
émotions à travers souffle,
posture et résonances
lors d'un atelier guidé,
accompagné d'harmonium
indien, pour retrouver
écoute, confiance, présence
et créativité, sans besoin
d'expérience en chant.

14h → GRATUIT

SAMEDI 10 JANVIER
⌚ Atelier

ATELIER STAND UP

par l'association Etoile & Cie

Montez sur scène pour
gagner en confiance, affirmer
votre voix et la faire entendre,
que vous soyez débutants,
simplement curieux ou
désireux d'affiner vos acquis !

16h → GRATUIT

SAMEDI 10 JANVIER
⌚ Atelier

SAMEDI SOIN —
CARNET DE SANTÉ
CRÉATIF

par l'association Amardrama

Réalisez votre carnet
de santé en utilisant
photos, objets et souvenirs
personnels, tout en
expérimentant différentes
techniques artistiques
encadré par des art-
thérapeutes.

17h → GRATUIT

MARDI 13 JANVIER
⌚ Rencontre

L'ANNÉE
CYBERPUNK
D'ASMA MHALLA

Que devient la démocratie
quand les géants
technologiques imposent leur
vision du monde ?

19h → GRATUIT

JEUDI 15 JANVIER
⌚ Rencontre

CYCLE POÉSIE
CONCORDE :
LES ÉCRITURES
POÉTIQUES POUR
PENSER L'ÉPOQUE

par Rodolphe Perez

Comment la poésie peut-
elle devenir un geste
de résistance et de
réappropriation intérieure,
capable de bousculer les
récits dominants et de faire
entendre des voix étouffées ?

19h → GRATUIT

JEUDI 15 JANVIER
⌚ Rencontre

LA PLACE DES
MÉDIAS DANS LA
FABRIQUE DES
CITOYENS

en partenariat avec la Fondation
Jean Jaurès

Comment revitaliser
un paysage médiatique
en crise pour garantir à tous
des informations pluralistes
et indépendantes ?

19h → GRATUIT

SAMEDI 17 JANVIER
⌚ Atelier

SAMEDI SOIN —
ATELIER DANSE

par l'association Artaxe

Explorer le mouvement pour
affirmer son identité, valoriser
ses origines culturelles
et nourrir la créativité
collective !

14h → GRATUIT

SAMEDI 17 JANVIER
⌚ Atelier

SAMEDI SOIN
— ATELIER
FÉMINISME
EN PRATIQUE

par l'association Safe Place

Formulez vos convictions,
clarifiez vos messages
féministes et renforcez votre
prise de parole pour affirmer
votre voix dans les espaces
privés et publics.

17h → GRATUIT

MARDI 20 JANVIER
⌚ Projection

CYCLE
DOCUMENTAIRES
ENGAGÉS :
A WOMAN
CAPTURED

en partenariat avec FIPADOC

Comment ces films, nés
dans des contextes différents,
peuvent-ils nous aider
à déplier nos propres façons
d'habiter la société et
à interroger les forces qui
nous traversent ?

19h → GRATUIT

À PROPOS

DU MARDI 20
AU VENDREDI 23 JANVIER
Atelier

ATELIER MERCI
par Fabrice Melquiot

Un parcours intensif d'écriture collective qui invite à explorer la gratitude et à créer ensemble un texte choral.

→ GRATUIT

MERCREDI 21 JANVIER
Événement

CHORALE POP
PARTICIPATIVE
avec la chorale Envie de chanter et Marco Avallone

Chanter en s'amusant, juste ou moins juste, en rythme ou moins, mais ensemble !

19h30 → GRATUIT

JEUDI 22 JANVIER
Événement

REMISE DU PRIX
ADA LOVELACE
par Hugo Micheron

Comment la littérature et la réflexion scientifique peuvent-elles éclairer les transformations que les technologies numériques font peser sur nos sociétés ?

19h → GRATUIT

VENDREDI 23 JANVIER
Spectacle

SPECTACLE MERCI
par Fabrice Melquiot

Un spectacle collectif où les textes créés en atelier prennent vie pour célébrer la gratitude.

19h → GRATUIT

SAMEDI 24 JANVIER
Atelier

ATELIER SLAM
par l'association Dixlesic & Co

Explorez les différentes formes d'expression pour développer votre aisance orale, votre présence sur scène et votre sens de la lecture et de l'interprétation !

16h → GRATUIT

SAMEDI 24 JANVIER
Concert

CYCLE MUSICAL
DE PAUL SERRI
avec le Katok Ensemble

Explorez *Les Métamorphoses*, l'une des œuvres les plus bouleversantes de Strauss dans un concert pédagogique qui en révèle les images sonores, les élans expressifs et la manière dont souvenir, deuil et beauté se transforment en matière orchestrale.

17h → GRATUIT

MERCREDI 28 JANVIER
Rencontre

CYCLE LA
DÉMOCRATIE
POUR TOUS
par Loïc Blondiaux

La promesse participative : pourquoi la démocratie participative déçoit-elle autant ? Conférence inversée qui part des questions collectives du public.

19h → GRATUIT

JEUDI 29 JANVIER
Événement

PROCÈS FICTIF
DE LA CONSCIENCE
par Faroudja Hocini et Bruno Dallaporta

Interroger l'abus de pouvoir cognitif dans un procès théâtral où la conscience est mise en cause et où philosophie, poésie et imaginaire se mêlent pour rouvrir l'espace du possible et réinventer notre manière de percevoir le monde.

19h → GRATUIT

SAMEDI 31 JANVIER
Atelier

ATELIER PARENTS
DÉCRYPTEURS
par l'association Fake Off

Naviguez ensemble dans l'ère de l'information, un atelier parental pour déjouer la désinformation.

15h → GRATUIT

SAMEDI 31 JANVIER
Événement

CÉRÉMONIE DES
PRIX ÉTHIQUES –
LUTTER CONTRE
LA CORRUPTION
par l'association Anticor

Comment honorer les gestes justes tout en dénonçant, sans détour, les abus de pouvoir ?

19h → GRATUIT

UN THÉÂTRE AU CŒUR DE PARIS, qui s'ouvre à sa périphérie pour lui donner de la voix, dans un mouvement de décentralisation inversée. Un théâtre pas tout à fait comme les autres. Si on y joue des histoires, c'est pour mieux les partager. On écoute, on y débat pour mieux comprendre le monde qui nous entoure. Chacune et chacun y a sa place sans être cantonné à un rôle. De spectateur à acteur, il n'y a qu'un pas. Toutes les paroles, toutes les audaces sont les bienvenues. L'art est un moyen de les mettre en scène, de les faire entendre. Pour nous éclairer et nous rassembler.

Une nouvelle thématique chaque mois
qui guide la programmation et permet
de vous éclairer sur l'actualité et les grands
enjeux contemporains. Une offre
de rencontres exceptionnelles et d'ateliers
gratuits et ouverts à toutes et tous.
Une programmation originale de **spectacles**
gratuits pour les moins de 18 ans et à 8€
pour les moins de 26 ans.

de théâtre la
CONCORDE

Ouvert du mardi au samedi
Jardins des Champs-Élysées
1 Av. Gabriel, 75008 Paris
01 71 27 97 17

theatredelaconcorde.paris

TENEZ-VOUS INFORMÉS
AVEC LA NEWSLETTER DE LA CONCORDE !



ET SUR INSTA @theatreconcorde